

ALEKSANDRA RZEPKOWSKA

***SYBIRACY: WSPÓLNOTA – PAMIĘĆ – NARRACJA.
STUDIUM ANTROPOLOGICZNE***

[...] Autorka skoncentrowała się na ukazaniu wspólnotowego wymiaru opowieści sybirackich, nie pomijając jednak ich wymiaru indywidualnego. Interesuje ją przede wszystkim antropologiczny, a nie historyczny wymiar doświadczenia zesłania. Nie oznacza to jednak rezygnacji z tego wymiaru. Jest on obecny w pracy jako komplementarny wobec wymiaru narracyjnego. [...]

[Praca] Ukazuje [...] ważną część historii Polski i Polaków, wydatnie poszerza wiedzę na temat deportacji, realiów życia na zesłaniu, zbiorowej pamięci Sybiraków. Jest też godną uwagi propozycją analizy narracji, ich interpretacji, inspirowaną antropologią pamięci i paradygmatem narratystycznym.

Z recenzji prof. nadzw. dr hab. Iwony Kabzińskiej

[...] Przyszły czytelnik tej książki dostanie produkt świetnie udokumentowany faktograficznie, niesłychanie potrzebny dla poszerzenia wiedzy związanej z losami Polaków na Syberii. W książce skupiają się jak w soczewce wszelkie złożoności zesłańczego bytowania i pozazesłańczej traumy. Autorka wniosła do opisywanego problemu wiele nowego w stosunku do dotychczasowych konstatacji, wykorzystując swe profesjonalne wykształcenie oraz umiejętności analityczne. [...] Podziwu godna jest jej praca nad takim, wyczerpującym zapewne emocjonalnie zagadnieniem, jakim jest wczytywanie się w ludzkie zesłańcze nieszczęścia – głód, choroby, śmierć najbliższych, grzebanie zmarłych itp. Za tę właśnie antropologiczną fotografię losu Polaków na Syberii należy się autorce szczególne uszanowanie.

Z recenzji prof. nadzw. dra hab. Antoniego Kuczyńskiego