

spis treści

O Narodowym Instytucie Kultury i Dziedzictwa Wsi About The National Institute of Rural Culture and Heritage	9
--	---

rozprawy

Mikołaj Madurowicz

Mapa jako optyka A map as optics	13
---	----

Elżbieta Rybicka

Do czego służy mapa? Kartografia w obiegu socjokulturowym What is the map for? Cartography in the sociocultural circulation	35
--	----

Gabriela Fatková, Tereza Šlehoferová

Structured methods of data production and their visualization using GIS: semantic domains in ethnographic research of landscapes Strukturyzowane metody wytwarzania i wizualizacji danych z wykorzystaniem GIS: domeny semantyczne w etnograficznych badaniach krajobrazów	53
--	----

Sebastian Latocha

Dynamika krajobrazu pomemieckich wsi w Polsce centralnej. Eksperyment kartograficzny The dynamics of the landscape of post-German villages in central Poland. A cartographic experiment	77
--	----

Agata Stanis

Mapy dźwiękowe i wyobrażenia audiogeograficzna: kartograficzne i społeczne praktyki soundmappingu Sound maps and audio-geographic imagination: cartographic and social practices of soundmapping	93
---	----

Zygmunt Kłodnicki

Etnograficzne atlasy Polski. Prolegomena The ethnographic atlases of Poland. Prolegomena	113
---	-----

Stanisław Węglarz

Etnograficzne mapowanie polskiej Góralczyzny przez Wincentego Pola i innych badaczy Ethnographic mapping of the Polish Highlanders' region by Wincenty Pol and other researchers	133
---	-----

Igor Piotrowski	
Podróż do kresu mapy. Destrukcja kartografii jako dekonstrukcja – perspektywa pragmatyczna	
A journey to the end of the map. Destruction of cartography as a deconstruction – a pragmatic perspective	151
Marcin Lisiecki	
Mapy Japonii i reprodukcja japońskiej tożsamości narodowej w kulturze popularnej	
Maps of Japan and the reproduction of Japanese national identity in popular culture	173
Włodzimierz Karol Pessel	
Miasto bez schematu. Plany komunikacji miejskiej i rozwój Warszawy	
A City without its transit map. Public transport plans and the development of Warsaw	197
Hubert Wierciński	
Etnografia w skałach: mapy topograficzne a doświadczenie wspinaczki	
Ethnography in rocks: topographic maps and the experience of climbing	215

materiały z terenu

Anna Bińska, Kaja Kojder, Helena Patzer, Małgorzata Wojtaszczyk	
Etnograficzne mapy bliskich terytoriów. Przestrzeń wsi oczami społeczności lokalnej	
Ethnographic maps of nearby territories. The space of a village as seen by the local community	239
Agnieszka Pieńczak, Polina Povetkina	
Mapowanie motywów mitologicznych. <i>Zmora</i> jako istota szkodząca ludziom i zwierzętom gospodarskim	
Mapping mythological motives. <i>Zmora</i> as a creature harmful to people and farm animals	267

komentarze i omówienia

Barbara Januszkiewicz	
Looking for the traces of Polish heritage on the map of Ukraine. Linguistic educational game	
Śladami polskiego dziedzictwa na mapie Ukrainy. Językowa gra edukacyjna	297

Janusz Barański

Dziedzictwo miejskie Krakowa, czyli rzecz o książce

Mapy miasta. Dziedzictwa i sacrum w przestrzeni Krakowa

The urban heritage of Krakow, or about the book

Maps of the City. Heritages and the Sacred within Kraków's City Scape 303

Robert Garstka, Aleksander Lysko

Projekt etnograficzny: *Mapa Obrzędowa Górnego Śląska*

An ethnographic project: *Map of the Rites of the Upper Silesia*

311

na inny temat

Joanna Dziadowiec-Greganić

Ku nowej teorii dziedzictwa rzemieślniczego

i rękodzielniczego – pomiędzy materialnością i niematerialnością

w tworzeniu

Towards a new theory of craftsmanship and handicraft

heritage – between materiality and immateriality in the process of creation 329