

„Łódzkie Studia Etnograficzne” – tom 63, 2024 rok

## NIEMATERIALNE: ZARZĄDZANIE – WYZWANIA

Tom planujemy poświęcić **niematerialnemu dziedzictwu kulturowemu**, rozumianemu ściśle w myśl Konwencji UNESCO z 2003 roku w sprawie ochrony tego dziedzictwa. Wydanie tomu zbiega się z trzema rocznicami, które zachęcają do podsumowań: w 2024 roku rozpocznie się trzecie dziesięciolecie funkcjonowania Konwencji, drugie dziesięciolecie działania w Polsce Krajowej Listy Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego i przypadnie dziesięciolecie pierwszych wpisów na tę Listę. W tym czasie UNESCO udoskonala swoje dokumenty, a Polska dopracowuje się systemu ochrony tradycji i wspólnot lokalnych zgodnie z Konwencją 2003 oraz dotyczącymi jej dyrektywami operacyjnymi. Pojawia się jednak prowokacyjne pytanie: „**Wpis na listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego – i co dalej?**”. Jubileusze stanowią więc okazję do **interdyscyplinarnej refleksji naukowej** i krytycznego spojrzenia na jasne i ciemniejsze strony tego procesu oraz jego efekty czy problemy, które ujawnił.

Jednym z tych problemów jest niebezpieczeństwo fragmentacji dziedzictwa, dlatego szczególnie zapraszamy do nadsyłania artykułów dotyczących **zarządzania ochroną niematerialnego dziedzictwa kulturowego w ujęciu holistycznym**, czyli w kontekście całości krajobrazu historycznego, przyrodniczego, kulturowego itd. Zależy nam na debacie nad **zagrożeniami i szansami dla dziedzictwa niematerialnego**, wynikającymi z dekontekstualizacji, komercjalizacji, instytucjonalizacji, teatralizacji, popkulturyzacji itd. Za godne osobnej refleksji uznajemy relacje turystyki i edukacji regionalnej do niematerialnego dziedzictwa kulturowego.

Zarządzanie dziedzictwem niematerialnym musi odpowiadać na jak najbardziej aktualną współczesność. Dziś, w obliczu wojny na wschodzie Europy, kryzysu klimatycznego lub migracyjnego, zależy nam na pokazaniu strategii ochrony dziedzictwa niematerialnego zagrożonego konfliktami zbrojnymi, narodowościowymi, społecznymi, ekonomicznymi, tak międzynarodowymi, jak lokalnymi itd. Ważne jest dla nas przy tym ukazanie tych problemów z różnych perspektyw badawczych.

Redaktorka tematyczna: dr hab. Katarzyna Smyk, prof. UMCS



Na artykuły czekamy **do 31 grudnia 2023 roku**. Należy je zgłaszać do następujących działów naszego czasopisma:

- Rozprawy
- Materiały z terenu
- Komentarze i omówienia

W ŁSE jest też dział dedykowany tekstom poza wiodącym tematem:

- Na inny temat

Artykuły do niego można przysyłać na bieżąco. Teksty przesłane do tego działu do **końca kwietnia**, po pozytywnym przejściu procedury recenzenckiej, zostaną opublikowane w tomie wydanym pod koniec danego roku.

**„Łódzkie Studia Etnograficzne” mają 70 pkt. na ministerialnej liście czasopism naukowych.**

Przyjmujemy tylko prace oryginalne, niepublikowane wcześniej i opracowane zgodnie z zasadami formalnymi obowiązującymi w ŁSE. Wszystkie artykuły przechodzą procedurę podwójnych „ślepych” recenzji.

Zgłaszanie tekstów oraz cała procedura redakcyjno-recenzyjna realizowana jest na Akademickiej Platformie Czasopism: <http://apcz.umk.pl/czasopisma//index.php/LSE>

Artykuły należy przygotować zgodnie z wytycznymi znajdującymi się w zakładce: Przesyłanie tekstów: <https://apcz.umk.pl/LSE/about/submissions>

Kontakt z redakcją: [lse.redakcja@gmail.com](mailto:lse.redakcja@gmail.com)